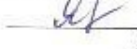


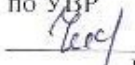
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области
Муниципальное образование "Николаевский район"
МОУ Басевская СШ

РАССМОТРЕНО

на заседании ТМГ
учителей начальных классов


Яшкина М.Ф.
Протокол №1
от 28.08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР

И.И.Чичина
Приказ №1
от 28.08.2023г

УТВЕРЖДЕНО



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета **Русский язык**

уровень реализации **Начальная школа**

класс: **3**

количество часов по учебному плану в неделю **4 часа**, в год **136 часов**

учебник **Русский язык** год издания **2022** издательство **Москва "Просвещение"**. авторы **В.П.Канакина, В.Г.Горецкий**

оставлена в соответствии федеральной образовательной программой начального общего образования (Утверждена приказом
Минпросвещения России от 18.05.2023 под № 371)

Составитель: учитель начальных классов
высшей категории Лепина В.В.

Басевка 2023

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

Личностные результаты

- Представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;
- осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- развитие чувства любви и гордости к Родине, её народу, истории, культуре;
- развитие чувства любви и уважения к русскому языку как великому ценностному достоянию русского народа;
- осознание себя носителем этого языка;
- становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, изучению русского языка, понимания необходимости учения;
- становление элементов коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка;
- развитие интереса к познанию русского языка, языковой деятельности;
- интереса к чтению и читательской деятельности;
- формирование мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.);
- развитие способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности по языку;
- ориентация на развитие целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий;
- развитие этических чувств (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.);
- понимание чувств одноклассников, собеседников; сочувствие другим людям, сопереживание (в радости, горе и др.);
- понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; ориентация в поведении на принятые моральные и этические нормы;
- осознание ответственности за свои поступки, ответственности за произнесённую в общении речь;
- осознание своих эмоций и чувств, их контроль;
- определение эмоций собеседников, сочувствие другим людям, сопереживание чувствам радости и горя;
- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
- ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- представление о здоровом образе жизни, бережном отношении к материальным ценностям.

Метапредметные результаты

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД

- Принимать и сохранять цель и учебную задачу;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях;
- проявлять познавательную инициативу;
- планировать (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно) свои действия для решения задачи;
- учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника – в памятках);
- выполнять учебные действия в материализованной, громко-речевой и умственной форме;
- контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы;
- оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

- Осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета) необходимую информацию и использовать её для выполнения учебных заданий;
- понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме; переводить её в словесную форму;
- использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое;
- осознавать цель чтения;
- воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);
- передавать устно или письменно содержание текста;
- анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию);

- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) для решения учебных и практических задач;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения лингвистических задач;
- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- овладевать общими способами решения конкретных лингвистических задач;
- ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами; выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи;
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным основаниям;
- осуществлять подведение фактов языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза;
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом;
- составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи;
- строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

- Выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения;
- участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности (в парах и группах), договариваться с партнёрами о способах решения учебной задачи, приходить к общему решению, осуществлять взаимоконтроль;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;

- учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение (позицию), аргументировать его;
- оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

Предметные результаты

ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

- Осознание значимости русского языка как государственного языка нашей страны Российской Федерации, языка межнационального общения;
- представление о языке как об основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- формирование позитивного эмоционально-оценочного отношения к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, стремления к его грамотному использованию;
- понимание значимости правильной и «хорошей» устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; проявление собственного уровня культуры;
- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- овладение изучаемыми нормами русского языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), правилами культуры речевого поведения (в объёме курса);
- использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и бытового общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
- овладение основными понятиями и правилами (в объёме изучаемого курса) из области фонетики, графики, лексики, морфемики, грамматики, орфографии, а также умениями находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения, тексты); использовать эти знания и умения для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
- овладение основами грамотного письма (в объёме изучаемого курса), основными орфографическими и пунктуационными умениями; применение правил орфографии и пунктуации в процессе выполнения письменных работ.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах;
устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я», в словах с разделительными «ь», «ъ», в словах с непроизносимыми согласными;
различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без названия термина);
различать однокоренные слова и синонимы;
находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);
определять значение слова в тексте;
распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж;
склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам;
распознавать личные местоимения (в начальной форме);
использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
различать предлоги и приставки;
определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;
применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1–2 предложения);
строить устное диалогическое и монологическое высказывания (3–5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но»);
определять ключевые слова в тексте;
определять тему текста и основную мысль текста;
выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Язык и речь

Наша речь и наш язык.

Текст. Предложение. Словосочетание

Текст (повторение и углубление представлений). Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). Виды предложений по цели высказывания и интонации. Предложения с обращением (общее представление). Состав предложения. Простое и сложное предложения. Словосочетания

Слово в языке и речи

Лексическое значение слова. Омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Части речи. Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении, предлоге) и их признаках. Имя числительное (общее представление). Однокоренные слова. Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений)

Состав слова

Корень слова. Формы слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Основа слова. Обобщение знаний о составе слова.

Правописание частей слова

Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок. Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твердым знаком (ъ).

Имя существительное

Повторение и углубление представлений. Число имен существительных. Падеж имен существительных.

Имя прилагательное

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Текст-описание. Формы имен прилагательных. Род имен прилагательных. Число имен прилагательных. Падеж имен прилагательных.

Местоимение

Лицо, число, род личных местоимений

Глагол

Повторение и углубление представлений о глаголе. Формы глагола. Число глаголов. Времена глагола. Род глаголов в прошедшем времени. Правописание частицы НЕ с глаголами.

Повторение

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

<i>№</i>	<i>Наименование разделов</i>	<i>Количество часов</i>
1.	Наша речь и наш язык	1
3.	Текст. Предложение. Словосочетание	16

4.	Слово в языке и речи	18
5	Состав слова	36
6.	Части речи. Имя существительное	29
7.	Имя прилагательное	13
8.	Местоимение	3
9.	Глагол	15
10	Повторение	5
.		
	<i>Итого:</i>	136

Приложение 1

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Кол-во	Дата проведения
----------	-------------------	---------------	------------------------

урока		часов		
			План	Факт
1	2	3	4	5
Раздел 1: Язык и речь - 1 ч				
1.	Наша речь и наш язык. Виды речи <i>с.6-9</i>	1		
Раздел 2: Текст. Предложение. Словосочетание – 16 ч				
2.	Текст как единица языка и речи <i>с.12</i>	1		
3.	Текст. Типы текстов <i>с.13-14</i>	1		
4.	Что такое предложение? <i>с.15-16</i>	1		
5.	Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы» <i>с. 20</i>	1		
6.	Виды предложений по цели высказывания <i>с.17-20</i>	1		
7.	Входной диктант с грамматическим заданием.	1		
8.	Предложения с обращением (общее представление) <i>с.24-26</i>	1		
9.	Виды предложений по интонации	1		
10.	Анализ диктанта. Работа над ошибками. Главные и второстепенные члены предложения <i>с.26-30</i>	1		
11.	Простое и сложное предложения (общее понятие) <i>с.31-32</i>	1		
12.	Союзы в сложном предложении <i>с.33-34</i>	1		
13.	Словосочетание <i>с.35-37</i>	1		

14.	Обучающее сочинение по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень».	1		
15.	Анализ сочинений. Работа над ошибками.	1		
16.	Контрольный диктант по теме «Предложение»	1		
17.	Анализ диктанта. Работа над ошибками.	1		
Раздел 3: Слово в языке и речи – 18 ч				
18.	Слово и его лексическое значение. Слова однозначные и многозначные <i>с.40-42</i>	1		
19.	Синонимы и антонимы <i>с.42-44</i>	1		
20.	Омонимы <i>с.45-46</i>	1		
21.	Слово и словосочетание <i>с.47-48</i>	1		
22.	Устойчивые словосочетания слов (фразеологизмы) <i>с.49-50</i>	1		
23.	Подробное изложение после зрительного восприятия текста «Рождение ёлочки!» <i>с.52 упр.88</i>	1		
24.	Части речи. Имя существительное <i>с.53-56</i>	1		
25.	Части речи. Имя прилагательное <i>с.57</i>	1		
26.	Части речи. Глагол <i>с.58</i>	1		
27.	Части речи. Что такое имя числительное? <i>с.59-60</i>	1		
28.	Контрольный диктант по теме «Слово в языке и речи»	1		
29.	Анализ диктанта. Однокоренные слова <i>с.61-62</i>	1		

30.	Слово и слог. Гласные звуки и буквы <i>с.63-64</i>	1		
31.	Согласные звуки и буквы <i>с.65-68</i>	1		
32.	Проверочная работа по теме «Части речи» (тест)	1		
33.	Разделительный мягкий знак <i>с.68-70</i>	1		
34.	Изложение «Сыроежка» <i>с.70 упр.129</i>	1		
35.	Анализ изложения. Проект «Рассказ о слове» <i>с.72</i>	1		
Раздел 4: Состав слова – 36 ч				
36.	Корень слова <i>с.74-76</i>	1		
37.	Упражнение в написании корня в однокоренных словах <i>с.77-78</i>	1		
38.	Формы слова. Окончание <i>с.79-81</i>	1		
39.	Упражнение в нахождении окончаний <i>с.81-83</i>	1		
40.	Приставка (общее понятие) <i>с.84-86</i>	1		
41.	Приставка – значимая часть слова <i>с.86-88</i>	1		
42.	Что такое суффикс и как найти в слове суффикс? <i>с.89-90</i>	1		
43.	Значения суффиксов <i>с.91-94</i>	1		
44.	Сочинение по репродукции картины А.А.Рылова «В голубом просторе» <i>с.94 упр.177</i>	1		
45.	Основа слова <i>с.95-97</i>	1		

46.	Обобщение знаний о составе слова <i>с.98-99</i>	1		
47.	Контрольный диктант по теме «Состав слова»	1		
48.	Анализ контрольного диктанта. Обобщение знаний о составе слова	1		
49.	Изложение «Осень» <i>с.99 упр.191</i>	1		
50.	Работа над ошибками. Проект «Семья слов» <i>с.101</i>	1		
51.	Правописание частей слова. В каких значимых частях слова есть орфограммы? <i>с.102-103</i> <i>Словарный диктант</i>	1		
52.	Правописание слов с безударными гласными в корне <i>с.104-106</i>	1		
53.	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне <i>с.107-109</i>	1		
54.	Написание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными <i>с.110</i>	1		
55.	Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными в корне <i>с.111-113</i>	1		
56.	Упражнение в написании слов с парными по глухости-звонкости согласными в корне <i>с.114-116</i>	1		
57.	Составление текста по сюжетному рисунку <i>с.116 упр.222</i>	1		
58.	Контрольный диктант по теме «Правописание слов с изученными орфограммами»	1		
59.	Анализ работы. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне <i>с.117-118</i>	1		
60.	Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне <i>с.119-121</i>	1		
61.	Правописание слов с удвоенными согласными <i>с.121-122</i>	1		

62.	Сочинение по репродукции картины В.М.Васнецова «Снегурочка»	1		
63.	Анализ сочинений. Правописание суффиксов и приставок <i>с.124-125</i>	1		
64.	Упражнение в правописании суффиксов <i>с.126-127</i>	1		
65.	Правописание слов с приставками <i>с.128-129</i>	1		
66.	Упражнение в правописании значимых частей слова <i>с.130-131</i>	1		
67.	Контрольный диктант «Правописание частей слова»	1		
68.	Анализ диктанта. Работа над ошибками. Правописание приставок и предлогов <i>с.131-134</i>	1		
69.	Правописание слов с разделительным твёрдым знаком <i>с.134-135</i>	1		
70.	Упражнение в написании слов с разделительным «ъ» и «ь» знаками <i>с.136-137</i> <i>Словарный диктант</i>	1		
71.	Перенос слов с разделительным -ъ- знаком <i>с.138-141</i>	1		
Раздел 5: Части речи. Имя существительное - 29 ч				
72.	Части речи (повторение и углубление представлений) <i>с.3-6</i>	1		
73.	Имя существительное и его роль в речи <i>с.8-11</i>	1		
74.	Одушевленные и неодушевленные имена существительные <i>с.12-15</i>	1		
75.	Изложение повествовательного текста «Мал, да удал» <i>с.14 упр.21</i>	1		
76.	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Собственные и нарицательные имена существительные <i>с.15-17</i>	1		
77.	Проект «Тайна имени» <i>с.18-19</i>	1		

78.	Число имён существительных <i>с.20-21</i>	1		
79.	Число имён существительных <i>с.22-24</i>	1		
80.	Работа с текстом. Письмо по памяти <i>с.24 упр.38</i>	1		
81.	Род имён существительных <i>с.25-26</i>	1		
82.	Род имён существительных <i>с.27-30</i>	1		
83.	Мягкий знак на конце имён существительных после шипящих <i>с.31-32</i>	1		
84.	Мягкий знак на конце имён существительных после шипящих <i>с.33-34</i>	1		
85.	Подробное изложение повествовательного текста <i>с.35 упр. 62</i>	1		
86.	Контрольный диктант по теме «Имя существительное»	1		
87.	Анализ диктанта. Работа над ошибками. Падеж имён существительных (общее представление о склонении) <i>с.36-37</i>	1		
88.	Падеж имён существительных <i>с.38-39</i>	1		
89.	Определение падежа имени существительного. Несклоняемые имена существительные <i>с.40-41</i>	1		
90.	Сочинение по репродукции картины И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка» <i>с.41 упр.73</i>	1		
91.	Контрольный диктант по теме «Правописание слов с изученными орфограммами»	1		
92.	Анализ диктанта. Работа над ошибками Именительный падеж имён существительных <i>с.42-43</i>	1		
93.	Родительный падеж имён существительных <i>с.44-45</i>	1		

94.	Дательный падеж имён существительных <i>с.46-47</i>	1		
95.	Винительный падеж <i>с.48-52</i>	1		
96.	Творительный падеж <i>с.52-53</i>	1		
97.	Предложный падеж <i>с.54-56</i>	1		
98.	Все падежи. Обобщение знаний о падежах имён существительных. Начальная форма. Морфологический разбор имени существительного <i>с.57-59</i>	1		
99.	Контрольный диктант по теме «Имя существительное. Изменение по падежам».	1		
100.	Сочинение по репродукции картины К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».	1		
Раздел 6: Имя прилагательное - 13 ч				
101.	Имя прилагательное как часть речи <i>с.64-67</i>	1		
102.	Роль имён прилагательных в тексте <i>с.68-69</i> <i>Словарный диктант</i>	1		
103.	Художественное и научное описание (общее знакомство) <i>с.69-70</i>	1		
104.	Изменение имен прилагательных по родам <i>с.72-73</i>	1		
105.	Правописание родовых окончаний имен прилагательных <i>с.74-75</i>	1		
106.	Правописание родовых окончаний имен прилагательных <i>с.76-77</i>	1		
107.	Изменение имен прилагательных по числам <i>с.78-79</i>	1		
108.	Изменение имен прилагательных по числам <i>с.80-81</i>	1		

109.	Изменение имён прилагательных по падежам <i>с.82-83</i>	1		
110.	Упражнение в определении падежа имен прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного <i>с.84-87</i>	1		
111.	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»	1		
112.	Анализ диктанта. Работа над ошибками. Обобщение и систематизация знаний об имени прилагательном. Проект «Имена прилагательные в загадках» <i>с.90</i>	1		
113.	Сочинение по репродукции картины В.А.Серова «Девочка с персиками» <i>с.88 упр. 154</i>	1		
Раздел 7: Местоимение - 3 ч				
114.	Личные местоимения. Общее представление. <i>стр. 92-93</i>	1		
115.	Личные местоимения третьего лица. Морфологический разбор местоимений <i>с.94-96</i>	1		
116.	Контрольное списывание по теме «Местоимение». Ознакомление особенностью текста – письма <i>с.97</i>	1		
Раздел 8: Глагол – 15 ч				
117.	Понятие о глаголе как части речи <i>с. 100-101</i>	1		
118.	Упражнение в определении лексического значения глаголов <i>с. 102</i>	1		
119.	Упражнение в распознавании глаголов среди однокоренных слов <i>с.103-104</i>	1		
120.	Составление рассказа по сюжетным картинкам <i>с.105</i>	1		
121.	Глаголы в неопределенной форме <i>с.106-108</i>	1		

122.	Число глаголов. Изменение глаголов по числам <i>с.109-111</i>	1		
123.	Времена глаголов <i>с.111-113</i>	1		
124.	Упражнение в определении времени глагола, 2-е лицо глаголов <i>с.114-115</i> <i>Словарный диктант.</i>	1		
125.	Изменение глаголов по временам <i>с. 116-119</i>			
126.	Подробное изложение повествовательного текста <i>с.120</i>	1		
127.	Анализ изложения. Изменение глаголов прошедшего времени по родам <i>с.121-123</i>	1		
128.	Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глаголов <i>с.124-128</i>	1		
129.	Проверочная работа по теме «Глагол» (тестовая форма)	1		
130.	Итоговый контрольный диктант.	1		
131.	Анализ диктанта. Работа над ошибками.	1		
Раздел 9: Повторение - 5 ч				
132.	Повторение изученного.	1		
133.	Повторение изученного.	1		
134.	Повторение изученного.	1		
135.	Повторение изученного.	1		
136.	Повторение изученного.	1		

ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Приложение 2

Клас с	Название раздела, темы	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Коррекционные мероприятия	Дата проведения по факту

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

КЛАССИФИКАЦИЯ ОШИБОК И НЕДОЧЁТОВ, ВЛИЯЮЩИХ НА СНИЖЕНИЕ ОТМЕТКИ ЗА ДИКТАНТ

На проведение контрольных работ, включающих грамматические задания, отводится 35-40 минут, в 1-м классе - не более 35 минут.

Отметка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений, работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (соблюдение правильного начертания букв, наклона, их одинаковой высоты, ширины и др.).

В 4-м классе допускается выставление отличной отметки при одном исправлении графического характера.

Отметка "4" ставится за диктант, в котором допущено не более двух ошибок; работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от каллиграфических норм.

Отметка "3" ставится за диктант, если допущено 3-5 ошибок; работа выполнена небрежно, имеются существенные отклонения от норм каллиграфии.

Отметка "2" ставится за диктант, в котором более 5 ошибок; работа написана неряшливо.

Отметка "1" ставится, если в работе, более 8 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

Объем диктанта:

1-й класс- 15 - 17 слов.

2-й класс - 1 - 2 четверть - 25 - 35 слов, 3 - 4 четверть - 35 - 52 слова.

3-й класс - 1 - 2 четверть - 45 - 53 слова, 3 - 4 четверть - 53 - 73 слова.

4-й класс - 1 - 2 четверть - 58 - 77 слов, 3 - 4 четверть - 76 - 93 слова.

ПРИ ОЦЕНИВАНИИ ТЕКУЩИХ И ИТОГОВЫХ ПРОВЕРОЧНЫХ ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ УЧАЩИХСЯ, ПРЕДСТАВЛЯЮЩИХ СОБОЙ СПИСЫВАНИЕ ТЕКСТА (С УЧЕБНИКА, ДОСКИ, С КАРТОЧКИ И Т.Д.), ПРИМЕНЯЮТСЯ СЛЕДУЮЩИЕ НОРМЫ:

Отметки	Допустимое количество орфографических и пунктуационных ошибок, при которых выставляются отметки			
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
"5"	без ошибок	без ошибок	без ошибок	1 исправление
"4"	1-2 ошибки и 1 исправление	1 ошибка и 1 исправление	1 ошибка и 1 исправление	1 ошибка и 1 исправление
"3"	3 ошибки и 1 исправление	2 ошибки и 1 исправление	2 ошибки и 1 исправление	2 ошибки и 1 исправление
"2"	4 ошибки	3 ошибки	3 ошибки	3 ошибки

**ПРИ ОЦЕНИВАНИИ ВЫПОЛНЕНИЯ ГРАММАТИЧЕСКОГО ЗАДАНИЯ РЕКОМЕНДУЕТСЯ
РУКОВОДСТВОВАТЬСЯ СЛЕДУЮЩИМ:**

- главными критериями отметки является обнаруженное учеником усвоение правил и определений;
- умение самостоятельно применять их на письме и при языковом анализе;
- умение приводить свои примеры на данное правило или определение.

Отметка "5" ставится, если все задания выполнены безошибочно, ученик обнаруживает осознанное усвоение понятий, определений, правил, и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы.

Отметка "4" ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил и определений, умеет применять знания в ходе разбора слов и предложений, правильно выполнил не менее 3/4 заданий (если допущено 1 - 2 ошибки).

Отметка "3" ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части изученного материала, в работе правильно выполнил не менее половины заданий (если допущено 3 ошибки).

Отметка "2" ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий (если допущено 4-5 и более ошибок).

В 1-4-х классах проводятся работы с целью проверки умения учащихся связно излагать мысли в письменной форме: обучающие изложения и сочинения. На эти работы рекомендуется отводить не менее одного часа. Периодичность проведения творческих работ обучающего характера – примерно один раз в 10-15 дней.

Объём текстов изложений должен примерно на 15-20 слов больше объёма текстов диктантов. В 4 классе вводятся элементы описания и рассуждения. При выборе тем сочинений необходимо учитывать их связь с жизнью, близость опыту и интересам детей, доступность содержания, посильность построения текста и его речевого оформления.

Основными критериями оценивания изложений (сочинений) являются достаточно полное, последовательное воспроизведение текста (в изложении), создание текста (в сочинениях), речевое оформление: правильное употребление слов и построение словосочетаний, предложений, орфографическая грамотность.

ПРИ ПРОВЕРКЕ ИЗЛОЖЕНИЙ И СОЧИНЕНИЙ ВЫВОДИТСЯ 2 ОТМЕТКИ: ЗА СОДЕРЖАНИЕ И ГРАМОТНОСТЬ.

Отметка "5" ставится за правильное и последовательное воспроизведение авторского текста (изложение), за логически последовательное раскрытие темы (сочинение), если в них отсутствуют недочёты в употреблении слов, в построении предложений и словосочетаний, а также нет орфографических ошибок (допускаются 1-2 исправления).

Отметка "4" ставится, если в работе правильно, достаточно полно передаётся авторский текст (изложение), раскрывается тема (сочинение), но незначительно нарушается последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, а также 1-2 ошибки в правописании, 1-2 исправления.

Отметка "3" ставится, если в работе имеются некоторые отступления от авторского текста (изложение), некоторые отклонения от темы (сочинение), допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, допущены 3-6 ошибок и 1-2 исправления.

Отметка "2" ставится, если в работе имеются значительные отступления от авторского текста (изложение), от темы (сочинение): пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, допущены более 6 ошибок, 3-5 исправлений.

Отметка "1" ставится, если в работе совсем не передан авторский текст, 9 и более орфографических ошибок.

Учитывая, что изложения и сочинения в начальных классах носят обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только при проведении итоговых контрольных изложений. Обучающие изложения и сочинения выполняются в классе под руководством учителя. Следует чередовать проведение изложений на основе текстов учебника и незнакомых текстов, читаемых учащимся (2-4-й классы).

Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются её содержательность, анализ работы школьника, чёткая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причём эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные её стороны, а также пути устранения недочётов и ошибок.

Словарные диктанты проводятся в качестве текущих проверочных работ и контрольных (один раз в две недели). Содержание словарных диктантов составляют слова, написание которых не регулируется правилами.

Объём словарных диктантов:

2 класс 8 - 10 слов,

3 класс 10 - 12 слов,

4 класс 12 - 15 слов.

ОЦЕНИВАНИЕ СЛОВАРНЫХ ДИКТАНТОВ:

Отметка "5" ставится за безошибочное выполнение работы;

Отметка "4" ставится, если допущена 1 ошибка, 1 исправление;

Отметка "3" ставится, если допущено 2 ошибки, 1 исправление;

Отметка "2" ставится, если допущено 3 - 5 ошибок.

ТЕСТ.

Отметка "5" если верно выполнено более 3/4 заданий.

Отметка "4" ставится, если верно выполнено 3/4 заданий.

Отметка "3" ставится, если верно выполнено 1/2 заданий.

Отметка "2" ставится, если верно выполнено менее $\frac{1}{2}$ заданий.

ПРИМЕЧАНИЕ

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность её выполнения. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык. При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Исправления, которые сделал учащийся, влияют на отметку в таком виде работ, как контрольное списывание. Учитывается только последнее написание. (Даже если правильное написание исправлено на неправильное написание буквы в слове). Учитывая, что вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения и сочинения.