

Муниципальное общеобразовательное учреждение Баевская средняя школа

Рассмотрено
на заседании ШМО
учителей
гуманитарного цикла
Руководитель: _____ Паксеваткина Л.А.
Протокол № 1 от 28.08.2023 г.

Согласовано
Зам директора по УВР
_____ Чичина И.И.
28.08. 2023 г.

«Утверждаю»
Директор школы
_____ Сумбаева О.Е.
Приказ № 312 от 30.08.2023г.

Рабочая программа

Наименование учебного курса **О.Д.Н.К.Н.Р.**

Уровень общего образования **основная школа -базовый уровень**

Класс **5**

Количество часов по учебному плану в неделю 1 час **в год 34 час**

Учебник **«Основы духовно-нравственной культуры народов России»** год издания **2020г.**, издательство **Москва: «Вентана –Граф»**, автор **Н.Ф. Виноградова, В.И.Власенко, А.В. Поляков.**

Составлена в соответствии федеральной образовательной программы основного общего образования (утверждена Приказом Минпросвещения России от 18.05.2023г. под №370)

Примерной программы по курсу «Основы религиозных культур и светской этики».

Рабочую программу составила учитель О.Д.Н.К.Н.Р. _____ *Ершова И.А.*

с. Баевка- 2023г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Основы духовно-нравственной культуры народов России» для учащихся 5 класса общеобразовательной школы составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования муниципального общеобразовательного учреждения Баевская СШ принятой педагогическим советом МОУ Баевская СШ (Протокол № 1 от 28 августа 2023 года. Приказ № 312 от 30.08.2023 года с изменениями, принятыми педагогическим советом МОУ Баевская СШ Протокол № 1 от 28 августа 2023 года Приказ № 312 от 30.08.2023г.)

1. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федерального Государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 N 1897 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», Приказ от 31.12.2015 N 1577 "О внесении изменений во ФГОС ООО, утвержденный приказом МЮРФ от 17 декабря 2010 г. N 1897"; Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 № 16 (ред. от 02.12.2020) «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)"» (до 1 января 2022 года); Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28; Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2;
3. Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28.12.2018г. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации № 233 от 08.05.2019 "О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ

начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.12. 2018 № 345 ";

4. Учебного плана МОУ Баевской СШ на 2022-2023 учебный год.

На основе программы комплексного учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» авторы: **Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков** из сборника Система учебников «Алгоритм успеха». Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения: основная школа. — М.: Вентана-Граф, 2013 и реализуется с помощью учебника Виноградовой Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2013.

Рабочая программа соответствует требованиям ФГОС ООО.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом общего образования изучение новой обязательной предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» предполагается в четвертом и пятом классах. В пятом классе продолжается реализация главной цели: «Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России». Результатом обучения за два года должно стать пробуждение интереса к культуре других народов, сформированность таких личностных качеств, как толерантность, способность к равноправному объединению, сотрудничеству, взаимодействию. В процессе изучения данного курса в пятом классе у учащихся углубляется осознание идеи, что общечеловеческие ценности (добро, справедливость, милосердие, честность и др.) являются продуктом развития двух социальных сфер: традиционной культуры каждого народа и различных религиозных культур, что духовность человека есть преобладание в нем нравственных, интеллектуальных интересов над материальными, независимо от того, из какой социальной сферы (традиций, обычаев, веры) они были заимствованы и какому народу изначально принадлежат. В пятом классе продолжается реализация авторской идеи, что основной формой организации обучения является совместная, коллективная деятельность школьников разных вероисповеданий по ознакомлению с традиционными религиями России, а так же их вкладом в духовную и материальную культуру общества. Особое значение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» заключается в раскрытии общечеловеческих ценностей, которые объединяют (а не разъединяют) светскость и религиозность. Особое значение изучения данного предмета младшими подростками определяется их возрастными и познавательными возможностями: у детей 10-12 лет наблюдается

большой интерес к социальному миру, общественным событиям, они открыты для общения на различные темы, включая религиозные. Школьники этого возраста уже располагают сведениями об истории нашего государства, ориентируются в понятии «культура». У них развиты предпосылки исторического мышления, на достаточном уровне представлено логическое мышление, воображение, что позволяет решать более сложные теоретические задачи и работать с воображаемыми ситуациями. Пятиклассникам могут читать более серьезные тексты, исторические документы, они достаточно хорошо владеют информационными умениями и способны работать с информацией, представленной в разном виде (текст, таблица, диаграмма, иллюстрация и пр.). Конечно, главным средством обучения в пятом классе остается учебник. Вместе с тем, увеличивается доля мини-лекций учителя, его объяснений, рассказов-дополнений. Сочетание разных методов обучения:

– чтение текстов учебника, анализ рассказа учителя, работа с информацией, представленной в иллюстрации и т.д. обеспечивают:

- организацию диалога различных культур, раскрытие на конкретных примерах (из реальной жизни, истории России, религиозных учений) особенностей взаимодействия и взаимовлияния разных этнических культур; пятиклассники продолжают работать с рубриками учебника «Обсудим вместе», «Жил на свете человек», «Путешествие вглубь веков», «По страницам священных книг»;
- отражение основного содержания текстов учебника в иллюстративном ряде (рубрика учебника «Картинная галерея», тематические фотографии и рисунки, схемы);
- последовательное введение новых терминов и понятий, культуроведческого и религиозного содержания (текстовое объяснение; наличие толкового словарика).

Общая характеристика учебного предмета

В федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» определен как курс, направленный на формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности». Особенность данного учебного курса состоит в том, что расширение знаний школьников сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе. Таким образом, характеризуя новый для пятого класса учебный

предмет, следует подчеркнуть его интегративный характер: изучение направлено на образование, воспитание и развитие школьника при особом внимании к его эмоциональному развитию. Учебный курс разбивается на следующие основные разделы:

1. Формирование понятия «культура», ознакомление с ролью и значением российской культуры в мировом сообществе (раздел «В мире культуры»).
2. Характеристика общечеловеческих ценностей, их представленность в повседневной жизни народа и особое значение в чрезвычайных моментах истории страны (разделы «Нравственные ценности российского народа», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир»).
3. Истоки становления общечеловеческих ценностей, раскрытие вклада различных религий в формирование законов и правил жизни в обществе (раздел «Религия и культура»).

Конечно, предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» и в основной школе продолжает оставаться частью всего учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего, «Обществознания», «Литературы», «Истории», «Изобразительного искусства». Основным средством обучения является учебник, который построен в полном соответствии с программой обучения. Вместе с тем, используются разнообразные средства ИКТ, что обогащает содержание и методы проведения уроков.

Принципы организации обучения по курсу «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

1. **Культуроведческий принцип** определяет возможность широкого ознакомления с различными сторонами культуры народов России: фольклором, декоративно-прикладным искусством, архитектурой, особенностями быта, праздниками, обрядами и традициями. Особое место в курсе занимает знакомство с культурой, рожденной религией. Все это позволяет обеспечить благополучную адаптацию подрастающего поколения в обществе и воспитать важнейшие нравственные качества гражданина многонационального государства – толерантность, доброжелательность, эмпатию, гуманизм и др.
2. **Принцип природосообразности.** В младшем подростковом возрасте у формирующейся личности возникает глубокий интерес к окружающему миру, обществу, взаимоотношениям людей и т. п., что позволяет приобщить её к философской стороне жизни. Вместе с тем, важно учитывать психологические возможности и малый жизненный опыт младших подростков: особенности восприятия ими философских идей, тягу к эмоциональным впечатлениям, стремление к самоанализу и самостоятельности. Особую опасность представляет стремление учителя расширить объем предлагаемых знаний, углубиться в изучение специфических идей разных религий, что может привести к формальному заполнению памяти школьника без осознания сущности изучаемого явления. Материал, который предоставляется для восприятия

пятиклассникам, должен, прежде всего, вызывать у них эмоциональную реакцию, а память фиксировать образы и фактологическую сторону явления.

3. **Принцип диалогичности.** Поскольку сама российская культура есть диалог различных культур, то и ознакомление с ними предполагает откровенный и задушевный разговор о ценностях, представленных как в традиционной народной культуре, так и в религиозной культуре. Более того, учитывая, что ведущей деятельностью подростка начинает становиться коммуникативная деятельность, необходимо создать условия для ее развития. Диалогичность реализуется разными дидактическими способами: организацией текстов в учебнике; проведением учебных диалогов, обсуждением проблемных ситуаций, обучением в парах, группах.

4. **Принцип краеведения.** При обучении пятиклассников этот принцип остается актуальным, т.к. продолжающаяся социализация ребенка проходит в естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная вера народов и др. Ознакомление с конкретным выражением этих пластов в данном крае, городе, деревне может стать основой формирования системы ценностей, нравственных качеств личности, позволяющих ей адаптироваться в различной этнической среде. Школьники, изучая родной край, начинают осознавать, что малая родина – часть большого Отечества, а окружающая его культурная среда – один из элементов общероссийской культуры.

5. **Принцип поступательности** обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения. При сохранении общей идеи курса содержание обучения постепенно углубляется и расширяется, школьники начинают решать более серьезные проблемные задачи. Учитель основной школы должен прослеживать преемственные линии как в содержании, так и методике обучения между 4 и 5 классами: хорошо знать содержание обучения в четвертом классе, использовать основные методы обучения, которые применяются в начальной школе, постепенно и достаточно осторожно вводить методику обучения, типичную для основной школы. Все это даст возможность успешного изучения данного предмета в 5 классе.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» не решает задачи подробного знакомства с разными религиями. Главное назначение предмета – развивать общую культуру школьника, формировать гражданскую идентичность, осознание своей принадлежности к народу, национальности, российской общности; воспитывать уважение к представителям разных национальностей и вероисповеданий. Исходя из этого, главной особенностью этого курса является представление культуuroобразующего содержания духовно-нравственного воспитания. Именно культуuroобразующее «ядро» отражает все грани общекультурного, этического, религиозного содержания, ориентированного на потребности как религиозной, так и нерелигиозной части общества. Речь идет о формировании у школьников представлений о вкладе разных религий в становление культуры общества, о роли

различных конфессий в воспитании у подрастающего поколения нравственных ценностей. Индивидуальная культура человека связывается не только с принадлежностью к определенному этносу и конфессии, а с пониманием величия накопленного человечеством культурного наследия, гордостью перед умом, честностью, порядочностью предшествующих поколений, с принятием ценностей, сформировавшихся на протяжении истории разных народов.

Основными целями и задачами реализации указанной предметной области средствами учебника «Духовно-нравственная культура народов России» в 5 классе остаются следующие:

- совершенствование способности к восприятию накопленной разными народами духовно-нравственной культуры; осознание того, что человеческое общество и конкретный индивид может благополучно существовать и развиваться, если стремится к нравственному самосовершенствованию, проявляет готовность к духовному саморазвитию;
- углубление и расширение представлений о том, что общечеловеческие ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через этнические, культурные, семейные традиции, общенациональные и межнациональные отношения, религиозные верования;
- осознание того, что духовно-нравственная культура современного человека является прямым наследником всей жизни и деятельности предков, она берет свои истоки в повседневной жизни, в народном эпосе, фольклорных праздниках, религиозных обрядах и др.;
- становление внутренних установок личности, ценностных ориентаций, убеждения в том, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу, не его религиозными убеждениями, а нравственным характером поведения и деятельности, чувством любви к своей родине, уважения к народам, населяющим ее, их культуре и традициям.

В программе курса 5 класса представлены следующие содержательные линии:

«В мире культуры», «Нравственные ценности российского народа», «Религия и культура», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир».

Место предмета в учебном плане

В соответствии с ФГОС и школьным учебным планом курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» изучается в 5 классе в течение года один час в неделю, общее число часов 35

Планируемые результаты обучения

В соответствии с федеральным государственным стандартом основного общего образования содержание данного предмета должно определять достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы.

Личностные цели представлены двумя группами. Первая отражает изменения, которые должны произойти в личности субъекта обучения. Это:

- готовность к нравственному саморазвитию; способность оценивать свои поступки, взаимоотношения со сверстниками;
- достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
- личностные качества, позволяющие успешно осуществлять различную деятельность и взаимодействие с ее участниками.

Другая группа целей передает социальную позицию школьника, сформированность его ценностного взгляда на окружающий мир:

- формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в современном мире; воспитание чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от их возраста, национальности, вероисповедания;
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Метапредметные результаты определяют круг универсальных учебных действий разного типа (познавательные, коммуникативные, рефлексивные, информационные), которые успешно формируются средствами данного предмета. Среди них:

- владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера; способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;
- овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.

Предметные результаты обучения нацелены на решение, прежде всего, образовательных задач:

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;

- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами;
- расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

Содержание обучения

Раздел 1. В мире культуры

Величие российской культуры. Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представители разных национальностей (К. Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р. Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрзя, Ю. Рытхэу и др.). Человек – творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

Раздел 2. Нравственные ценности российского народа

«Береги землю родимую, как мать любимую». Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улыц, Сияжар, Боотур, Урал-батыр и др.). Жизнь ратными подвигами полна. Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом. В труде – красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах). «Плод добрых трудов славен...». Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии. Люди труда. Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.). Бережное отношение к природе. Одушевление природы нашими предками. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России. Семья – хранитель духовных ценностей. Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.

Раздел 3. Религия и культура

Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества. Культурное наследие христианской Руси. Принятие христианства на Руси, влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужбное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря. Культура ислама. Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) – золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь. Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь. Культурные традиции буддизма. Распространение буддизма в России. Культовые сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

Раздел 4. Как сохранить духовные ценности

Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями. Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

Раздел 5. Твой духовный мир.

Что составляет твой духовный мир. Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека.

Планируемые результаты обучения

Личностные результаты:

- осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности);
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения;
- проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности;
- стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей.

Универсальные учебные действия.

Познавательные:

- характеризовать понятие «духовно-нравственная культура»;
- сравнивать нравственные ценности разных народов, представленные в фольклоре, искусстве, религиозных учениях;
- различать культовые сооружения разных религий;
- формулировать выводы и умозаключения на основе анализа учебных текстов.

Коммуникативные:

- рассказывать о роли религий в развитии образования на Руси и в России;
- кратко характеризовать нравственные ценности человека (патриотизм, трудолюбие, доброта, милосердие и др.).

Рефлексивные:

- оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно»;
- анализировать и оценивать совместную деятельность (парную, групповую работу) в соответствии с поставленной учебной задачей, правилами коммуникации и делового этикета.

Информационные:

- анализировать информацию, представленную в разной форме (в том числе графической) и в разных источниках (текст, иллюстрация, произведение искусства).

К концу обучения учащиеся научатся:

- Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя.
- Сравнить главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов. Проводить аналогии между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями.
- Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.
- Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя.
- Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.
- Работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с учебной задачей.
- Использовать информацию, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.

К концу обучения учащиеся смогут научиться:

- Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека.
- Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.
- Работать с историческими источниками и документами.

Учебно-тематическое планирование

№ п/п	Название материала	Кол -во час
1	В мире культуры	4
2	Нравственные ценности русского народа	14
3	Религия и культура	7
4	Как сохранить духовные ценности	5
5	Твой духовный мир	4
	Итого	34

Календарно-тематическое планирование курса ОДНКНР

№ п/ п	Тема урока (тип урока)	Элементы содержания	Характеристика деятельности обучающихся	Планируемые результаты			Домашнее задание	Дата	
				предметные	личностные	метапредметны е		план	факт
В мире культуры (4 часа)									
1- 2	Величие многона циональн ой российск ой культуры	Ученые, деятели литературы и искусства России в разные исторически	<i>Учебный диалог:</i> чтение и обсуждение текста учебника. Рассматривание и анализ иллюстративного	Определять и формулироват ь цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологичес	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять	Подобрать посло-вицы и поговорки на темы: «Чест- ность», «Доброта», «Справедливо		

		е времена и эпохи внесли большой вклад в мировую культуру. В культуре России представлен труд и усилия разных народов. Многонациональная культура укрепляла дружбу и добрососедство народов	материала «Что мы можем сказать о профессии этих людей? Чем они прославили Россию?». <i>Восприятие и оценка</i> информации, представленной в видеофильме. Выделение главной мысли рассказа учителя о жизни и творчестве Шолом-Алейхема. <i>Обсуждение</i> докладов и презентаций учащихся на тему «Словесный портрет выдающегося деятеля культуры России».	задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	кие высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	сть»		
3-4	Человек – творец и носитель культуры	В процессе своей жизни человек усваивает культуру и сам вносит	<i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Человек – творец и носитель культуры».	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему,	Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали,	Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками,	Подготовить сообщение об одном из героев былин, сказаний, легенд, эпоса		

		<p>вклад в нее. Вклад человека в культуру зависит от его таланта, способности, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества.</p>	<p><i>Конструирование</i> схем: «Человек – носитель культуры», «Человек – творец культуры» (на основе иллюстративного материала). <i>Восприятие и оценка</i> информации, представленной в рассказе учителя «Что такое этика?». <i>Учебный диалог</i> обсуждение высказывания Аристотеля об этике. <i>Совместная деятельность</i> в группах: «Объяснение значения пословиц и поговорок разных народов». <i>Работа с рубриками</i> «Жил на свете человек» и «Для любознательных» (составление плана</p>	<p>поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.</p>	<p>сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.</p>	<p>договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.</p>	<p>народов России</p>		
--	--	---	---	--	---	---	-----------------------	--	--

			пересказа текстов).						
Нравственные ценности (14часов)									
5-6	«Береги землю родимую, как мать любимую»	Древние предания, священные книги, пословицы и поговорки разных народов России о защите Родины. Примеры героизма и патриотизма, представленные в эпических образах.	<i>Объяснение</i> значения пословиц и поговорок о Родине и патриотических чувствах. <i>Чтение</i> текста «Нюргун Боотур – стремительный» и составление словесного портрета героя. <i>Оценка</i> образца словесного портрета, представленного учителем. <i>Совместная деятельность</i> в парах: <i>чтение и обсуждение</i> башкирской легенды об Урал-батыре. <i>Рассматривание</i> иллюстраций к текстам, анализ и оценка	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	Ответить на вопросы.		

			выразительных средств. <i>Учебный диалог «Обсудим вместе»:</i> <i>сравнение эпических героев.</i>						
7-8-	Жизнь ратными подвигам и полна	Героические страницы истории нашей страны. Подъём патриотических чувств россиян в эпоху освободительных войн. Примеры героизма. Участие церкви и церковнослужителей в организации защиты Отечества.	<i>Работа с информацией, представленной в тексте. Выделение главной мысли рассказа-дополнения учителя. Работа с рубрикой «Картинная галерея»: описание героя картины. Чтение и оценка информации из текстов об участии в Великой Отечественной войне представителей разных народов России.</i>	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	Ответить на вопросы		
9-10	В труде – красота человека	Трудолюбие как нравственно	<i>Чтение и определение главной мысли</i>	Определять и формулировать цель своей	Делать нравственный выбор в	Выбирать способы достижения	Объяснить значение пословиц		

		е качество человека, основа трудовой деятельности и. Отражение отношения к труду в фольклоре.	текста. <i>Объяснение</i> значения пословиц (поговорок). <i>Совместная деятельность</i> в парах: <i>чтение и анализ</i> текста татарской сказки «Звёздочка Зухра». <i>Чтение и анализ</i> текста «Микула Селянинович». <i>Коллективная оценка</i> выполнения задания, <i>обобщение</i> : «Почему Микула Селянинович стал героем народных былин?». <i>Анализ</i> сказки К. Ушинского «Два плуга?», <i>выделение главной мысли</i> .	деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	моделях жизненных ситуаций и обосновывать его.	цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.			
11 - 12	«Плод добрых трудов	Буддизм, ислам, христианств	<i>Учебный диалог: обсуждение</i>	Определять и формулировать цель своей	Анализировать свои и чужие	Организовывать работу в паре и в группе,	Подобрать пословицы и поговорки		

	славен»	о о труде и трудолюбии.	высказывания буддийского монаха Шантидевы. <i>Определение главной мысли</i> текстов учебника. <i>Восприятие и оценка</i> информации, представленной в рассказе учителя «Владимир Мономах о трудолюбии». <i>Формулирование вывода</i> по материалам урока.	деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.	сотрудничать с одноклассникам и, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.	народов России о труде		
13 - 14	Люди труда	В любую историческую эпоху, у любого народа есть люди, славные трудовые дела и подвиги которых внесли вклад в развитие	<i>Чтение и работа</i> с текстами учебника: <i>Обсуждение</i> проблемы: «Как может проявляться любовь к Родине в мирное время?» <i>Учебный диалог:</i> «Является ли учеба трудом? Какие качества должны быть у ученика, чтобы его труд был	Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.	Выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации,	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	Готовить проекты		

		культуры общества	успешным?». <i>Анализ и оценка ситуаций из жизни сверстников.</i>		отдельные слайды, таблицы, графики, схемы).				
15 - 16	Бережное отношение к природе	С давних времен люди с уважением относились к природе. Не зная ее законов, они одушевляли предметы и явления окружающего мира. Почему современный человек должен относиться к природе бережно и рационально .	<i>Оживление и использование имеющихся знаний: ответ на вопрос «Как древние люди относились к природе?».</i> <i>Анализ информации, представленной в рассказе-обобщении учителя.</i> <i>Совместная работа в группах: анализ информации, представленной в текстах. Просмотр и оценка видеофильма.</i> <i>Анализ иллюстраций материалом (учебник, с. 53).</i>	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций и обосновывать его.	Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.	Ответить на вопрос, сообщение о заповеднике		

			Обсуждение и формулирование вывода по материалам урока.						
17 - 18 .	Семья – хранитель духовных ценностей	Семья – первая «школа», где ребенок получает уроки нравственности. Знание истории своей семьи, ее обычаев и традиций – залог интереса к культурным	<i>Учебный диалог</i> на основе иллюстративного материала. <i>Коммуникативная деятельность:</i> «Послушаем друг друга» (традиции в моей семье). <i>Чтение и анализ</i> текста стихотворения «Бабушкины сказки». <i>Обсуждение</i>	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	Формулировать смысловое содержание иллюстраций, связывать графическое и текстовое представление информации	Подобрать примеры произведений УНТ своего народа о нравственных качествах человека		

		<p>традициям российского народа</p>	<p>проблемы: «Отражение в фольклоре народов России семейных ценностей». <i>Анализ информации,</i> представленной в материалах рубрики «Картинная галерея». <i>Составление описательного рассказа</i> по картине. <i>Совместная деятельность</i> в группах: чтение и анализ народной сказки. <i>Учебный диалог: обсуждение</i> темы, идеи и главной мысли народных сказок. Чтение текстов и анализ главной мысли. <i>Учебный диалог:</i> «Любовь – главная семейная</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

		<p>ценность». <i>Анализ</i> текстов и иллюстраций в учебнике: семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. <i>Оценка</i> информации, представленной в рассказе учителя о Петре и Февронии Муромских: «О каких семейных ценностях повествует история Петра и Февронии?» <i>Совместная</i> <i>деятельность</i> в парах: <i>чтение</i> и <i>выделение главной</i> <i>мысли</i> притчи «Хлебец с маслом». <i>Самооценка</i> выполненной работы. <i>Учебный</i> <i>диалог</i>: «В чем состоит ценность человеческого</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			общения». <i>Коммуникативная деятельность:</i> послушаем друг друга, рассказывание о традициях своей семьи						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

Религия и культура (7 часов)

19 - 20	Роль религии в развитии культуры	Роль религии в развитии культуры человека и общества. Использование религиозных образов и сюжетов в искусстве, литературе. Религиозные праздники, культовые сооружения (оживление имеющих представлений).	<i>Оживление имеющегося опыта и знаний: высказывания на тему: «О каких религиозных праздниках мы уже знаем? Что мы можем рассказать о православном храме, мечети, синагоге и пагоде? Восприятие и анализ информации, представленной в рассказе учителя. Разыгрывание сценок: «Коляда», «Святки».</i>	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях	Находить нужную информацию в печатных и электронных источниках.	Вспомнить произведения о справедливости, милосердии, терпимости, зависти, честности		
21	Культур-	Принятие	<i>Обсуждение</i>	Встраивать	Выступать	Оформлять свои	Сообщение-		

- 22	ное наследие христианской Руси.	христианства на Руси. Древняя Русь после принятия христианства. Влияние церкви на образование, культуру народа. Исторические личности, оказавшие влияние на развитие культуры Руси.	вопросов «Что мы знаем о христианской вере? Когда Древняя Русь приняла христианство?» (по имеющемуся опыту). <i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Откуда на Русь пришло христианство?». <i>Учебный диалог</i> («Обсудим вместе»): анализ информации, представленной в текстах учебника <i>Чтение и выделение главной мысли</i> текста о Ярославе Мудром.	этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.	перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы).	мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	презентация о царь-колоколе		
23	Культура ислама	Возникновение ислама. Золотой век исламской культуры. Роль ислама в развитии мировой культуры.	<i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Возникновение ислама». <i>Учебный диалог</i> «Золотой век исламской культуры». <i>Анализ информации,</i>	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить	Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя	Выделять нравственные мотивы в действиях персонажей художественных произведений, одноклассников и других людей.	Сообщение-презентация об исламе		

		Искусство, литература, и архитектура ислама.	представленной в рассказе учителя о великом персидском и таджикском поэте Фирдоуси. <i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника о мечети. Рассмотрение иллюстраций, оценка информации, представленной в видеофильме.	предположения, прогнозировать круг возможных действий.	информацию в их позициях и высказываниях				
24	Иудаизм и культура	Возникновение иудаизма. Тора и Ветхий Завет христианской Библии (оживление имеющихся представлений). Синагога. Священная история иудеев в сюжетах мировой	<i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Как всё начиналось». <i>Практическая работа:</i> нахождение на карте Палестины и других мест, связанных с ранней историей иудаизма. <i>Беседа-повторение</i> пройденного по вопросам: «Что такое Ветхий Завет? Частью	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Открывать для себя значение этических понятий, объяснять их смысл своими словами.	Находить нужную информацию в печатных и электронных источниках.	Сообщение-презентация об иудаизме		

		живописи.	какой книги он является? Какие религии признают Ветхий Завет священной книгой?». <i>Анализ информации, представленной в материале рубрики «Жил на свете человек» и «Картинная галерея», составление повествования по сюжету картины. Беседа по тексту и иллюстрациям учебника «Дом на Востоке»Игра-экскурсия «Иудейская история в произведениях живописи» (учебник,</i>						
25	Культурные традиции буддизма	Возникновение буддизма. Буддизм в России. Народы	<i>Обсуждение</i> проблемы: какие народы РФ исповедуют буддизм (на основе	Встраивать этические понятия в свою систему знаний,	Выступать перед знакомой аудиторией (сверстников	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические	Сообщение-презентация о буддизме		

		<p>Р.Ф., исповедующие буддизм. Первый буддийский храм в российской столице. Культовые сооружения буддистов: ступа, пагода. Архитектура буддийских храмов. Влияние буддийских монастырей и монахов на развитие культуры. Искусство танка.</p>	<p>имеющихся знаний). <i>Анализ информации, представленной в рассказе учителя «Буддизм в России», составление плана пересказа. Практическая работа с картой: нахождение мест, связанных с ранней историей буддизма. Анализ и оценка информации, представленной в текстах учебника. Составление плана пересказа текста «Буддийский монастырь». Просмотр и обсуждение видеофильма «Искусство танка».</i></p>	<p>оперировать ими в рассуждениях.</p>	<p>, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы).</p>	<p>высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

Как сохранить духовные ценности (5 часов)

26 - 27	<p>Забота государства о сохранении</p>	<p>Государство заботится о сохранении духовной</p>	<p><i>Оценка информации, представленной в рассказе учителя</i></p>	<p>Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей,</p>	<p>Анализировать текст, выделять в нём главное</p>	<p>Участвовать в дискуссии, выслушивать одноклассников,</p>	<p>Сообщение-презентация о храмах, мечетях,</p>		
---------	--	--	--	--	--	---	---	--	--

	нии духовных ценностей	культуры и ее развитии. Взаимная помощь и поддержка государства, общественных и религиозных организаций. Восстановление на территории России памятников религиозной культуры	«Забота государства о сохранении духовных ценностей». <i>Чтение и обсуждение главной мысли</i> текстов учебника. <i>Составление</i> плана пересказа текста «Храм Христа Спасителя»; <i>чтение и выделение главной мысли</i> текста «Охраняется государством». <i>Конструирование</i> вывода по теме.	находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях. Обсуждать разные мнения, оценивать их с точки зрения норм морали и логики	и формулировать своими словами.	выделяя в их речи мнения и аргументы; задавать вопросы; излагать своё мнение, используя аргументы.	синагогах Астраханской области		
28 - 29 - 30	Хранить память предков	Без памяти нет нравственности, совести. Беспамятный человек – неблагодарный, безответственный.	<i>Учебный диалог:</i> обсуждение статьи Д. Лихачева «Память». <i>Оценка</i> информации, представленной в рассказе-объяснении учителя. <i>Выделение главной мысли</i> рассказа. <i>Чтение и анализ</i>	Осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных	Осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине,	Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека. Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности	Подготовить ответы на вопросы		

		Уважение к труду, обычаям, вере предков. Благотворительность как духовно-нравственная ценность	текста учебника «Творить благо». <i>Коммуникативная деятельность:</i> послушаем друг друга, выскажем свое мнение: можем ли мы принять участие в благотворительности? <i>Составление портрета героя художественного полотна (И. Репин. Портрет С.И. Мамонтова). Учебный диалог (обсудим вместе): оценим жизненные истории.</i>	религий России; Использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами	гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности. Понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения.	и этики; намечать способы саморазвития.			
--	--	--	---	--	--	---	--	--	--

Твой духовный мир (4 часа)

31 - 32 - 34	Твой духовный мир	Что составляет твой духовный мир. Культура поведения современног	<i>Анализ</i> информации, представленной в объяснении учителя «Что такое этикет и зачем он нужен?». <i>Практическая</i>	Расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование	Проявление гуманного отношения, толерантности и к людям, правильного взаимодействия в	Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников			
--------------------------	-------------------	--	---	--	---	---	--	--	--

		<p>о человека. Правила хорошего тона – этикет. Твоя культура поведения.</p>	<p><i>работа «Учимся быть образованными». Учебный диалог: обсудим вместе, заполним устно таблицу, дополним ее. Совместная деятельность в группах: анализ информации, представленной в дидактических текстах К.Д. Ушинского. Составление описательного рассказа по картине П. Федотова «Свежий кавалер». Сюжетная игра «Разговор с младшим братишкой (сестренкой) об этикете».</i></p>	<p>умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.</p>	<p>совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности; стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей.</p>	<p>беседы, добавлять, приводить доказательства. Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя. Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.</p>			
--	--	---	---	---	---	--	--	--	--

Х. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ.

1. Программа общеобразовательных учреждений «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики» 2012 года

2. Кураев А. В. Основы религиозных культур и православной этики. Основы православной культуры. 4-5 классы. Учебное пособие для общеобразовательных учреждений – Москва «Просвещение», 2010.

3. Основы религиозных культур и православной этики. Основы православной культуры. Методические рекомендации для учителей. Г.Чебоксары «Новое время», 2010.

4. Данилюк А.Я. Основы религиозных культур и православной этики. Основы православной культуры. Книга для родителей. Москва «Просвещение», 2010.

Интернет-ресурсы:

- Электронная гуманитарная библиотека – <http://www.gumfak.ru>;
- Государственный музей истории религии – <http://www.gmir.ru>;
- Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов - <http://www.fcior.edu.ru>.
- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов - <http://www.school-collection.edu.ru>

- orkce.arkpro.ru
- www.arkpro.ru.conect/view/2498/625
- www.firo.ru

- www.prosv.ru/umk/ork/default.aspx
- www.patriarchia.ru
- www.otdelro.ru