

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

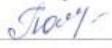
Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области

МО "Николаевский район"

МОУ Баевская СШ

РАССМОТРЕНО

на заседании ТГ  
учителей  
гуманитарного цикла

  
Л.А. Паксеваткина  
Протокол №1 от 28.08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора  
по УВР

  
И.И. Чичина  
от 28.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

  
О.Е. Сумбаева  
Приказ №312 от 30.08.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебного предмета Немецкий язык

Уровень реализации основная школа, базовый уровень

Класс 8

Количество часов по учебному плану в неделю 3 часа в год 102 часа

Учебник «Немецкий язык», год издания 2022 г.,

издательство Москва: Просвещение автор И.Л. Бим, Л.В. Садова

составлена в соответствии федеральной образовательной программы основного общего образования (утверждена Приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 г. под № 370)

Составитель:

учитель немецкого языка  
Буртаева Людмила Александровна

## Пояснительная записка

### 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

#### 1. Личностные результаты:

- формирование дружелюбного и толерантного отношения к проявлениям иной культуры, уважения к личности, ценностям семьи;
- формирование выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами литературы разных жанров, доступными для подростков с учетом достигнутого ими уровня иноязычной подготовки;
- приобретение таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- совершенствование коммуникативной и общей речевой культуры, совершенствование приобретённых иноязычных коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении, письменной речи и языковых навыков;
- существенное расширение лексического запаса и лингвистического кругозора;
- достижение уровня иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной), позволяющего учащимся общаться как с носителями немецкого языка, так и с представителями других стран, использующих немецкий язык как средство межличностного и межкультурного общения в устной и письменной форме;
- осознание возможностей самореализации и самоадаптации, средствами иностранного языка;
- более глубокое осознание культуры своего народа и готовность к ознакомлению с ней представителей других стран; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

#### 2. Метапредметные результаты:

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

- целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;
- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;
- планировать пути достижения целей;
- устанавливать целевые приоритеты;
- уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

- основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
- проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- давать определение понятиям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;

- структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий.

### **3. Предметные результаты:**

#### **в коммуникативной сфере:**

- коммуникативная компетенция выпускников (то есть владение немецким языком как средством общения), включающая речевую компетенцию в следующих видах речевой деятельности:

#### ***говорения:***

- умение начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета", при необходимости переспрашивая, уточняя;
- умение расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- участие в диалоге, свободной беседе, обсуждении;
- рассказ о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;
- сообщение кратких сведений о своём городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;
- описание событий/явлений, умение передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать своё отношение к прочитанному /услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

#### ***аудирования:***

- восприятие на слух и понимание речи учителя, одноклассников;
- восприятие на слух и понимание основного содержания кратких, несложных аутентичных прагматических аудио- и видеотекстов (прогноз погоды, объявления на вокзале/в аэропорту и др.), умение выделять для себя значимую информацию и при необходимости письменно фиксировать её; восприятие на слух и понимание основного содержания несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (описание/сообщение/рассказ), умение определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные;

### ***чтения:***

- чтение аутентичных текстов разных жанров и стилей, преимущественно с пониманием основного содержания;
- чтение несложных аутентичных текстов разных жанров с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, анализа, выборочного перевода), умение оценивать полученную информацию, выражать своё мнение;
- чтение текста с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

### ***письменной речи:***

- заполнение анкет и формуляров;
- написание поздравлений, личных писем с опорой на образец: умение расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в немецкоязычных странах;
- составление плана, тезисов устного или письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности;
- языковая компетенция (владение языковыми средствами и действиями с ними):
  - соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;
  - распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);
  - знание основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
  - понимание явления многозначности слов немецкого языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
  - распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка;

- знание признаков изученных грамматических явлений (временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
  - знание основных различий систем немецкого и русского/ родного языков;
  - социокультурная компетенция:
    - знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, их применение в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
    - распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в немецкоязычных странах;
    - знание употребительной фоновой лексики и реалий страны изучаемого языка: распространённых образцов фольклора (скороговорки, считалки, пословицы);
    - знакомство с образцами художественной и научно-популярной литературы;
    - понимание роли владения иностранными языками в современном мире;
    - представление об особенностях образа жизни, быта, культуры немецкоязычных стран (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
    - представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и немецкоязычных стран;
  - компенсаторная компетенция:
    - умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики;
- в познавательной сфере:
- умение сравнивать языковые явления родного и немецкого языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;

- владение приёмами работы с текстом: умение пользоваться определённой стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
  - умение действовать по образцу/аналогии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
  - готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
  - владение умением пользования справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочником, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
  - владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения немецкого и других иностранных языков;
- в ценностно-мотивационной сфере:
- представление о языке как основе культуры мышления, средства выражения мыслей, чувств, эмоций;
  - достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
  - представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного, немецкого и других иностранных языков;
- в трудовой сфере:
- планировать свой учебный труд;
- в эстетической сфере:
- владение элементарными средствами выражения чувств на иностранном языке;
  - стремление к знакомству с образцами художественного творчества на немецком языке и средствами немецкого языка;
- в физической сфере:
- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

## **2. Основное содержание программы**

### **Предметное содержание речи в 8 классе:**

1. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музей, музыка). Молодёжная мода, покупки.
2. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.
3. Подготовка к путешествию. Виды отдыха, путешествия.
4. Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), столицы и крупные города, достопримечательности, страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру. Европейский союз.

### **Виды речевой деятельности/ Коммуникативные умения**

Обучение происходит по следующим основным направлениям:

#### Аудирование:

Обучение аудированию включает понимание основного содержания кратких, несложных аутентичных прагматических сообщений (прогноз погоды, программы теле- и радиопередач, объявления на вокзале/в аэропорту) и умения распознавать значимую информацию; понимание основного содержания несложных аутентичных текстов, относящихся к коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ); умения определять тему текста, выбирать главные факты, опуская второстепенные; развитие умений и навыков использовать переспрос, просьбу повторить.

#### Говорение:

Развитие умений и навыков начинать, вести, поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; совершенствовать умения ведения монологической речи: рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, давать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране изучаемого языка; использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения.

#### Чтение:

Обучение чтению предполагает овладение умениями и навыками ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку; развивает умения работы с аутентичными текстами разных жанров по чтению с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные; устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);

по чтению с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод); по чтению с выборочным пониманием нужной или интересующей информации.

### Письмо:

При обучении письменной речи упор делается на умение заполнения анкет, написания поздравлений, составление подписей к рисункам, написание личного письма с опорой на образец (расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя форму речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка). Письмо играет большую роль в закреплении языкового материала (например, лексики, порядка слов в простом и сложном предложении, в том числе в придаточном).

### Языковой материал:

Обучение лексической стороне речи может осуществляться в двух основных направлениях: с одной стороны, важно следить за тем, чтобы не исчезал из памяти школьников лексический запас предыдущих лет обучения, ибо такая «утечка» может поставить их перед непреодолимыми препятствиями, например при устнооречевом общении и при чтении аутентичных текстов. Весь прошлый словарный запас должен поддерживаться в состоянии мобилизационной готовности с помощью речевых зарядок (например, вопросно-ответных упражнений, непосредственно не связанных с темой, проводимых в начале урока в быстром темпе), с помощью упражнений типа "Sprecht mir nach!" и т. п. С другой стороны определенная работа должна вестись и над рецептивной лексикой, которая включается в текстовый материал для ее узнавания, а также над дальнейшим формированием потенциального словаря, языковой догадки.

Обучение грамматической стороне речи условно выделено в отдельный блок, чтобы целенаправленно повторять известный грамматический материал и овладевать новым. Это прежде всего новые типы придаточных предложений (damit-Sätze, Attributsätze, Temporalsätze), систематизация временных форм глагола с добавлением Plusquamperfekt, PräsensPassiv и PräteritumPassiv.

### Тематическое планирование

№	Раздел, тема	Кол-во часов
1	Прекрасно было летом!	23
2	А сейчас уже школа!	24
3	Мы готовимся к путешествию по Германии	25
4	Путешествие по Германии	26
5	Повторение изученного за весь курс	4
	<b>Итого</b>	<b>102</b>

Календарно-тематическое планирование

8 класс

№ урока	Тема урока	Количество	Дата проведения	
			План	Факт
1	2	3	4	5
<i>Раздел 1. Прекрасно было летом! 23ч</i>				
1	Воспоминания о летних каникулах	1		
2	Воспоминания о летних каникулах	1		
3	Где и как проводят лето немецкие дети	1		
4	Мои летние каникулы	1		
5	Наши летние впечатления	1		
6	Молодежные туристические базы	1		
7	Месторасположение кемпинга	1		

<b>8</b>	Летние планы подростков разные.	<b>1</b>		
<b>9</b>	Прошедшее разговорное время	<b>1</b>		
<b>10</b>	Повторение	<b>1</b>		
<b>11</b>	Предпрошедшее время	<b>1</b>		
<b>12</b>	Предпрошедшее время	<b>1</b>		
<b>13</b>	Придаточные предложения времени	<b>1</b>		
<b>14</b>	Придаточные предложения времени	<b>1</b>		
<b>15</b>	Встреча друзей после каникул в школьном дворе	<b>1</b>		
<b>16</b>	Каникулы позади (повторение)	<b>1</b>		
<b>17</b>	Преимущество путешествия в поезде-интерсити.(статистика)	<b>1</b>		
<b>18</b>	Творчество Гете	<b>1</b>		
<b>19</b>	Творчество Гейне	<b>1</b>		
<b>20</b>	Пишем письма друзьям о том, как прошло лето.	<b>1</b>		
<b>21</b>	Проверочная работа	<b>1</b>		
<b>22</b>	Сложноподчиненные предложения.	<b>1</b>		
<b>23</b>	Обобщающее повторение	<b>1</b>		

*Раздел 2. А сейчас уже школа! (24 часа)*

<b>24</b>	Школьное образование в Германии	<b>1</b>		
<b>25</b>	Школы в Германии	<b>1</b>		
<b>26</b>	Помощь психолога ученикам с проблемами в школе.	<b>1</b>		
<b>27</b>	Из немецкой литературы «Рассказ Дженни и Себастьян.»	<b>1</b>		
<b>28</b>	Система оценок в Германии, аттестат Луизы Бум.	<b>1</b>		
<b>29</b>	Ученический обмен.	<b>1</b>		
<b>30</b>	Значение иностранных языков в жизни людей.	<b>1</b>		
<b>31</b>	Расписание уроков	<b>1</b>		
<b>32</b>	Будущее время	<b>1</b>		
<b>33</b>	Придаточные определительные предложения	<b>1</b>		
<b>34</b>	Придаточные определительные предложения	<b>1</b>		
<b>35</b>	Разговор перед уроками	<b>1</b>		
<b>36</b>	Разговор перед уроками	<b>1</b>		
<b>37</b>	Расписание уроков наших и немецких детей	<b>1</b>		
<b>38</b>	Что мы можем рассказать о своей школе, учителях?	<b>1</b>		

39	Повторяем грамматику	1		
40	Мнения немецких детей об оценках разное.	1		
41	Нужен ли талант, чтобы успешно изучать иностранный язык?	1		
42	Школа будущего	1		
43	Учить немецкий значит знакомиться со страной и людьми	1		
44	Из немецкой классики «Крысолов из Гаммельна.»	1		
45	Проверочная работа	1		
46	Сочинение о значении иностранных языков в жизни	1		
47	Обобщающее повторение	1		
<b><i>Раздел 3. Мы готовимся к путешествию по Германии (25 часов)</i></b>				
48	Мы готовимся к путешествию по Германии	1		
49	Перед началом путешествия важно изучить карту	1		
50	Что мы возьмем в дорогу?	1		
51	Собираем чемодан	1		
52	Подготовка к путешествию.	1		
53	Цель поездки- Берлин, Кельн.	1		

<b>54</b>	Правила для путешественников	<b>1</b>		
<b>55</b>	Путешествие	<b>1</b>		
<b>56</b>	Повторяем грамматику	<b>1</b>		
<b>57</b>	Относительные местоимения при описании людей, городов	<b>1</b>		
<b>58</b>	Относительные местоимения при описании людей, городов	<b>1</b>		
<b>59</b>	Что нового в школе?	<b>1</b>		
<b>60</b>	Обсуждение школьных новостей	<b>1</b>		
<b>61</b>	Обсуждение школьных новостей	<b>1</b>		
<b>62</b>	Приготовления к поездке, употребление неопределенно-личного местоимения man	<b>1</b>		
<b>63</b>	Немецкие друзья готовятся к приему друзей из России	<b>1</b>		
<b>64</b>	Приготовления к путешествию (повторение)	<b>1</b>		
<b>65</b>	Новая денежная единица в Европе	<b>1</b>		
<b>66</b>	Творчество Брехта	<b>1</b>		
<b>67</b>	Повторяем грамматику	<b>1</b>		
<b>68</b>	Учить немецкий значит знакомиться со страной и людьми	<b>1</b>		
<b>69</b>	Заполняем анкету	<b>1</b>		

<b>70</b>	Контрольная работа	<b>1</b>		
<b>71</b>	Подготовка к путешествию.	<b>1</b>		
<b>72</b>	Обобщающее повторение по теме	<b>1</b>		
<b><i>Раздел 4. Путешествие по Германии (26 часов)</i></b>				
<b>73</b>	Что мы знаем о ФРГ	<b>1</b>		
<b>74</b>	Знакомимся с Баварией. Мюнхен и его достопримечательности	<b>1</b>		
<b>75</b>	Путешествие по Берлину	<b>1</b>		
<b>76</b>	Путеводитель по Мюнхену.	<b>1</b>		
<b>77</b>	Рейн- самая романтическая река Германии	<b>1</b>		
<b>78</b>	Рейн- самая романтическая река Германии	<b>1</b>		
<b>79</b>	Путешествие часто начинается с вокзала	<b>1</b>		
<b>80</b>	Путешествие часто начинается с вокзала	<b>1</b>		
<b>81</b>	Путешествие	<b>1</b>		
<b>82</b>	Мы путешествуем	<b>1</b>		
<b>83</b>	Относительные местоимения с предлогами	<b>1</b>		
<b>84</b>	Пассив	<b>1</b>		

<b>85</b>	Пассив	<b>1</b>		
<b>86</b>	Экскурсия по Кельну	<b>1</b>		
<b>87</b>	Экскурсия по Кельну	<b>1</b>		
<b>88</b>	Воспоминания о путешествии по Германии	<b>1</b>		
<b>89</b>	Нравы и обычаи, праздники в Германии	<b>1</b>		
<b>90</b>	Повторяем грамматику	<b>1</b>		
<b>91</b>	Проверочная работа	<b>1</b>		
<b>92</b>	Достопримечательности городов Германии	<b>1</b>		
<b>93</b>	Творчество Баха	<b>1</b>		
<b>94</b>	Рассказ о Бахе.	<b>1</b>		
<b>95</b>	О городах Германии	<b>1</b>		
<b>96</b>	Повторяем грамматику	<b>1</b>		
<b>97</b>	Обобщающее повторение по теме	<b>1</b>		

***Раздел 5. Повторение изученного за весь курс (5 часов)***

98	Контрольная работа	<b>1</b>		
99- 102	Итоговый урок	<b>4</b>		

## Лист корректировки рабочей программы

<b>Класс</b>	<b>Название раздела, темы</b>	<b>Дата проведения по плану</b>	<b>Причина корректировки</b>	<b>Корректирующие мероприятия</b>	<b>Дата проведения по факту</b>

***НОРМЫ ОЦЕНОК УСПЕШНОСТИ ОВЛАДЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКОМ В 8 КЛАССЕ  
ЧТЕНИЕ С ПОНИМАНИЕМ ОСНОВНОГО СОДЕРЖАНИЯ ПРОЧИТАННОГО (ОЗНАКОМИТЕЛЬНОЕ)***

*ОЦЕНКА “5”* ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

*ОЦЕНКА “4”* ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

*ОЦЕНКА „3”* ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов и у него совсем не развита языковая догадка.

*ОЦЕНКА „2”* выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определённых фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

***ЧТЕНИЕ С ПОЛНЫМ ПОНИМАНИЕМ СОДЕРЖАНИЯ (ИЗУЧАЮЩЕЕ )***

*ОЦЕНКА „5”* ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные примеры, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

*ОЦЕНКА,,4”* выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

*ОЦЕНКА,,3”* ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приёмами его смысловой переработки.

*ОЦЕНКА,,2”* ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

### ***ЧТЕНИЕ С НАХОЖДЕНИЕМ ИНТЕРЕСУЮЩЕЙ ИЛИ НУЖНОЙ ИНФОРМАЦИИ (ПРОСМОТРОВОЕ)***

*ОЦЕНКА,,5”* ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

*ОЦЕНКА,,4”* ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

*ОЦЕНКА,,3”* выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

*ОЦЕНКА,,2”* выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

### ***ПОНИМАНИЕ РЕЧИ НА СЛУХ***

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

*ОЦЕНКА,,5”* ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например, найти ту или иную радиопередачу).

*ОЦЕНКА,,4”* ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

*ОЦЕНКА,,3”* свидетельствует, что ученик понял только 50% текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

*ОЦЕНКА,,2”* ставится, если ученик понял менее 50% текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

## **ГОВОРЕНИЕ**

Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнёром. Выдвижение овладения общением в качестве практической задачи требует поэтому, чтобы учащийся выявил свою способность как в продуцировании связных высказываний, так и в умелом участии в беседе с партнёром. При оценивании связных высказываний или участия в беседе учащихся многие учителя обращают основное внимание на ошибки лексического, грамматического характера и выставляют отметки, исходя только исключительно из количества ошибок. Подобный подход вряд ли можно назвать правильным. Во-первых, важными показателями рассказа или описания являются соответствия темы, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы - понимание партнёра, правильное реагирование на реплики партнёра, разнообразие своих реплик. Только при соблюдении этих условий речевой деятельности можно говорить о реальном общении. Поэтому все эти моменты должны учитываться прежде всего при оценке речевых произведений школьников. Во-вторых, ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т.е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки.

В связи этим основными критериями оценки знаний и умений говорения следует считать: соответствие теме, достаточный объём высказывания, разнообразие языковых средств и т. п., а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

Обратимся к конкретным оценкам умения говорить.

### ***ВЫСКАЗЫВАНИЕ В ФОРМЕ РАССКАЗА, ОПИСАНИЯ***

*Оценка „5”* ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объём высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась лёгкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

*Оценка, 4*” выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объём языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

*Оценка, 3*” ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объём высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был довольно замедленным.

*Оценка, 2*” ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объёму (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнёрами.

### ***УЧАСТИЕ В БЕСЕДЕ***

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнёра и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определённую тему. Диапазон используемых языковых средств в данном случае предоставляется учащемуся.

*ОЦЕНКА, 5*” ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

*ОЦЕНКА, 4*” ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

*ОЦЕНКА, 3*” выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнёра вызывали у него затруднения. Наблюдалась пауза, мешающая речевому общению.

*ОЦЕНКА, 2*” выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнёра. Коммуникация не состоялась.



